



## A STELLAR CITY

Global talents unite during Milan Design Week



**FUTURE  
NOSTALGIAS**  
Ateliers creating new  
wonder walls

**SPECIAL  
INTERVIEWS**  
A line up of innovative  
projects and people

**DISTRICT  
SPECIAL**  
Meet the locals  
in Milan

**CITY GUIDE**  
Our highlights  
for Milan  
Design Week



Visit [www.luxos.com/destination/milan](http://www.luxos.com/destination/milan) for more restaurants, bars and itinerary ideas

# Porta VENEZIA

## Where New and Old Meet

From Porta Venezia, whose historic gate is a terminus point for the road leading to the famous canaled city, it's only a short walk to reach the steely, glass-clad towers of Porta Nuova. One just has to take a leisurely stroll through the Indro Montanelli public gardens where, in the spring, cotton-candy coloured, pink cherry blossoms dreamily shed their petals like pastel-coloured snow in between jutting ruins of an ancient monastery. But the two neighbourhoods, though side-by-side, couldn't be farther apart in attitude. With roots as far back as the 12th century, Porta Venezia's stately neoclassical buildings shelter one of the most vibrant and diverse communities in the city. A stone's throw away, Porta Nuova, which up until the nineties was still an industrial wasteland, boasts freshly completed skyscrapers and the city's commercial centre. To truly understand Milan's eclectic new face, a visit to both is required.

Da Porta Venezia, antico punto d'arrivo della via che collegava Milano alla città lagunare, il tragitto è breve per raggiungere le torri in acciaio e vetro di Porta Nuova: basta attraversare i graziosi Giardini Pubblici Indro Montanelli dove, in primavera, i petali color pastello dei ciliegi in fiore ammantano i resti di un antico monastero come neve dai tenui colori pastello. Nonostante la loro prossimità, però, i due quartieri non potrebbero essere più diversi. Mentre gli antichi, maestosi edifici di Porta Venezia, risalenti in certi casi addirittura al Medioevo, ospitano una delle comunità più vivaci e diverse della città, Porta Nuova, che fino agli anni '90 era un'area industriale dismessa, può vantare grattacieli nuovi di zecca ed il centro commerciale della città. Una visita ad entrambe queste zone vi farà comprendere il volto eclettico della nuova Milano.

# Old world charm

## Portaluppi Arch

This monument is an architectural masterpiece designed by Piero Portaluppi, and the street it is built on is the site for many commercial shoots. You can book a local tour or stroll down Via Salvini to explore some of the city's most intriguing design-scape.

Quest'arco monumentale è uno dei capolavori architettonici di Piero Portaluppi e, con l'adiacente Via Salvini, è una location particolarmente apprezzata dai set pubblicitari. È possibile prenotare una visita guidata.

**Piazza Guglielmo Oberdan 531**  
20124 Milan  
Tel. +39 02 3652 1591  
[portaluppi.org](http://portaluppi.org)



## Spotti

For over thirty years Spotti has been bringing the best of Italian design to its showroom on Viale Piave. Stop by to see what's hot for design week and this season's top picks.

Da oltre trent'anni Spotti propone nel suo showroom di viale Piave il meglio del design italiano. Fermatevi a scoprire i pezzi più cool della stagione.

**Via Piave 27**  
20129 Milan  
Tel. +39 02 781 953  
[spotti.com](http://spotti.com)



## Hands on Design

This little shop in Porta Venezia is doing big things. Focussing on small-scale artisans and craftspeople from around the world, they showcase a slower, more thoughtful side of design.

A Porta Venezia c'è un piccolo negozio che sa pensare in grande, proponendo un approccio più ragionato e slow al design, attraverso le creazioni di artigiani da tutto il mondo.

**Via Gioacchino Rossini 3**  
20122 Milan  
Tel. +39 02 4867 8246  
[handsondesign.it](http://handsondesign.it)

## Casa Museo Boschi Di Stefano

Another of Piero Portaluppi's residential gems, Museo Boschi de Stefano was once the home of art collectors Antonio and Marieda Di Stefano. The walls of this museum are stacked with Italian art spanning from early 20th century up until the 1960s; this museum offers a gorgeous glimpse into Milan's past.

Un altro dei gioielli residenziali di Piero Portaluppi, il Museo Boschi Di Stefano era la residenza dei collezionisti d'arte Antonio e Marieda Di Stefano. Sui suoi muri si snoda la storia dell'arte italiana dai primi del '900 fino agli anni '60. Un museo che offre uno sguardo d'eccezione sul passato di Milano.

**Via Giorgio Jan 15**  
20129 Milan  
Tel. +39 02 7428 1000  
[fondazioneboschidistefano.it](http://fondazioneboschidistefano.it)

